Concorso di scrittura comica
“Scritti da ridere” 2024 - III edizione

BANDO

L’Associazione Locomotiva, promotore del concorso per comici esordienti “Locomix”, indice la terza edizione del concorso di scrittura comica “SCRITTI DA RIDERE”.

L’obiettivo è quello di scoprire, valorizzare e promuovere nuovi talenti della scrittura comica provenienti da tutta la penisola, con una particolare attenzione agli autori esordienti e all’originalità tematica ed espressiva.

Seguono tutte le informazioni utili sul concorso.

Per ulteriori chiarimenti è possibile visitare il sito web: www.locomotiva.org, la pagina Facebook “Scritti da ridere” (www.facebook.com/pages/scrittidaridere) oppure contattare l’organizzazione all’indirizzo di posta elettronica: scrittidaridere@locomotiva.org

REGOLAMENTO

1. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Il concorso è aperto a tutti gli autori italiani e stranieri che, alla scadenza del presente bando, abbiano compiuto il 18° anno di età.

La partecipazione è gratuita.

Il tema è libero.

Le opere devono:

- risultare inedite, ovvero non essere state pubblicate in forma cartacea (libri, riviste, comprese autopubblicazioni) o digitale (siti, blog, social media ecc.);
- essere redatte in lingua italiana;
- presentare una lunghezza massima di 3600 battute spazi inclusi.

I testi che non rispetteranno tali caratteristiche non saranno ammessi al concorso.

Non è possibile partecipare al concorso con più di un’opera.

2. INVIO DELLE OPERE

Le opere devono essere inviate entro il 17 marzo 2024 all'indirizzo mail: scrittidaridere@locomotiva.org

Modalità di invio:

– oggetto della mail: Concorso "SCRITTI DA RIDERE", nome dell'autore e titolo dell'opera;

– allegare due file rinominati col solo titolo dell'opera (uno in formato .pdf e uno in .doc/.docx), contenenti l'opera (compreso il titolo). I file devono essere anonimi: non devono contenere il nome dell'autore/autrice (neanche all'interno), pena l'esclusione dal concorso;

– allegare il modulo di partecipazione, compilato in ogni sua parte e firmato;

– scrivere nel corpo della mail un riepilogo dei dati principali dell'autore/autrice e il titolo dell'opera.

3. GIURIA

La preselezione delle opere verrà svolta da un comitato di lettura appositamente nominato dall'Associazione. I criteri di selezione saranno la qualità letteraria ed espressiva dello scritto e l'originalità del contenuto.

La valutazione delle quattro opere finaliste spetterà a una giuria formata da Il Baracucco (Massimo Muraccini e Luca Pedoni, autori satirici), Gianni Bardi (comico), Michele Ghiotti (autore, membro dell'Associazione), Marco Tamagnini (comico, membro dell'Associazione), Vito Testai (Direttore della sezione Arti performative degli Istituti Culturali della Repubblica di San Marino) e presieduta da Alessandro Ciacci (comico, attore e scrittore).

Ogni giurato assegnerà ai racconti ammessi alla finale una valutazione da 1 a 5. Risulterà vincitore il testo che otterrà il punteggio più alto.

Non sono ammessi ex aequo, quindi in caso di parità i giurati saranno chiamati ad esprimere una preferenza unica fra i testi classificatisi a pari merito.

I giudizi della Giuria saranno insindacabili e inappellabili.

4. PREMIAZIONE

Gli autori dei quattro racconti selezionati per la fase finale saranno informati tramite mail o telefonicamente, quindi saranno resi noti sul sito e sui canali social dell'Associazione.

Inoltre i quattro testi verranno letti da appositi interpreti durante le serate di selezione del concorso "Locomix".

La premiazione del vincitore/vincitrice avverrà durante la finale del concorso per comici emergenti "Locomix", che si terrà sabato 4 maggio 2024 presso il Teatro Concordia della Repubblica di San Marino.

Il vincitore/vincitrice verrà contattato prima della serata finale in modo da consentirne la partecipazione alla premiazione. In tale occasione il testo verrà presentato e letto al pubblico o dall'autore/autrice o da un apposito interprete.

Al vincitore/vincitrice verrà consegnata una targa e un premio in denaro di 150,00 €.

A premiazione avvenuta, i quattro testi finalisti saranno divulgati sul sito e sui canali social dell'Associazione e, in caso di accordi con case editrici e /o testate giornalistiche, pubblicati in formato cartaceo.